



DIE SCUOLA DI SCULTURA PECCIA IM TESSIN/SCHWEIZ

Seit 1984 gibt es die Bildhauerschule in Peccia, am Fusse des Marmorberges Pizzo Castello. Ein Ort, an dem sich alles um Skulptur dreht. Ein Ort, wo Ihnen die Begegnung mit dem einheimischen Crystallina-Marmor und den klassischen Materialien der Bildenden Kunst möglich ist: In den Werkstätten und Ateliers findet eine breite Palette von Kursen statt.

Der Mensch steht im Jahr 2016 im Fokus unseres Kursprogramms: In unterschiedlichen Studienwochen wird der Akt modelliert oder gezeichnet. Es gibt sogar einen Kurs, der sich speziell mit dem männlichen Torso befasst. Das Portrait wird gesondert behandelt, es gibt: Kopfzeichnen, Kopfmodellieren oder das Portraitmodellieren intensiv und in Farbe. In einer dieser Kurswochen wird mit Ton modelliert und die Plastik vor dem Brennen farbig gefasst. Mit dieser Technik kann man auch die menschliche Figur grossformatig bauen und die gebrannte Terrakotta-Figur anschliessend im Freien aufstellen.

Die Steinbildhauerkurse für Fortgeschrittene beschäftigen sich ebenfalls mit diesem grossen Thema der Kunst. Im ersten Fortgeschrittenenkurs im Juni wird die menschliche Figur modelliert, in Gips abgeformt und anschliessend in Stein umgesetzt. Der zweite Steinbildhauerkurs für Fortgeschrittene im Juli steht unter der Überschrift: „Schöne Körper - künstliche Welten“.

Mit Hammer und Meissel machen Sie in den Schnupperwochen Bildhauen

erste Schritte am Stein und können Ihr persönliches Werk in Marmor verwirklichen. In den zweiwöchigen Kursen „Steinbildhauen für Einsteiger“ können Sie ganz in die ‚Steinzeit‘ abtauchen und anhand von fundierten Unterlagen und theoretischem Unterricht Einblick gewinnen in dieses traditionsreiche Handwerk! Herzstück der Scuola di Scultura ist die berufsbegleitende Weiterbildung für Steinbildhauen und dreidimensionales Gestalten, die über vier Jahre in 17 Kurswochen absolviert werden kann. In einzelnen Modulen werden die Grundlagen zu solidem Handwerk erlernt und künstlerische Fragen behandelt und vertieft. Ziel der Ausbildung ist, die persönliche Formensprache zu entwickeln, bzw. das Umsetzen und Ausführen von eigenen Ideen und das kritische Betrachten der realisierten Gestaltung.

Die Weiterbildung ist konzipiert für:

- Personen, die bereits im gestalterischen Bereich arbeiten, wie Kunstpädagogen, -therapeuten, Zeichnungs- und Werklehrer, Lehrer, Architekten und Kunststudenten
- Berufsangehörige der steinverarbeitenden Berufe wie Steinbildhauer, Steinmetze und Steinhauer
- Interessenten aus anderen Berufsrichtungen, die sich auf diesem Gebiet weiterbilden möchten.



Alle Kursdaten von April bis Oktober 2016 finden Sie immer aktuell und mit allen Details zu Kursinhalten, Ablauf, Verpflegung und Unterkunfts-möglichkeiten auf unserer website: www.bildhauerschule.ch

Die gedruckte Info-Broschüre senden wir Ihnen gern per Post zu!

INFOS



BILDHAUERKURSE AM BODENSEE – DOLORES AUGUSTIN

Ganz gleich ob mit Holz oder Stein gearbeitet wird: Beim Bildhauen befindet man sich in einem schöpferischen Prozess, dem Alltag entrückt. Die Kurse von Dolores Augustin finden am See oder auf einem Biogärtnerhof in schönster Natur statt und sind für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet. Basis sind die Handhabung der Werkzeuge und die Kriterien der Skulptur. In der Wahrnehmung, was sich Schritt für Schritt an der werdenden Form verändert, werden passende Impulse gesetzt, die zur künftigen Form führen. So entsteht eine individuelle Skulptur, die sich aus einem einzigartigen Prozess herausgebildet hat. Gewählt werden kann zwischen Marmor, Kalk- oder Sandstein und verschiedenen Hölzern.

www.bildhauerkurse-bodensee.de

TERMINE: Allensbach Bildhauerkurs am Bodensee 21.-24.4.2016, 13.-15.5.2016, 26.-29.5.2016, 30.6.-3.7.2016, 21.-25.09.2016



VILLA LA ROGAIA - STEINBILDHAUEN UND DOLCE VITA

Nicht bloß ein „normaler“ Bildhauerkurs, sondern ein kreativ-kulinarisches Rundum-Erlebnis sind die Steinbildhauerkurse mit dem Künstler Wolfgang Sandt in Umbrien. Entspannen und mit allen Sinnen genießen und dabei die Herausforderung annehmen, die eigene Skulptur aus einem groben Steinblock herauswachsen zu lassen. Wolfgang Sandt bespricht mit jedem Teilnehmer vor dem Kurs sein Projekt und bereitet alles entsprechend vor. Die Werkzeuge liegen bereit und bei Kursbeginn kann jeder gleich loslegen. Er gibt handfeste Anweisungen und zeigt, wie man effektiv arbeitet. Dazu wird man mit köstlichem italienischem Essen verwöhnt und muss sich um nichts kümmern. Villa La Rogaia – Steinbildhauen und Dolce Vita!

www.kreativurlaub-italien.de

TERMINE: Passignano sul Trasimeno, Umbrien, Italien 9.-16.4.2016, 14.-21.5.2016, 9.-16.7.2016

Für freischaffende Bildhauerinnen und Bildhauer gibt es ausserdem einen neuen Werkplatz mitten im Steinlager und vier Atelier-Apartments. Dies ist ein Angebot, das über den schulischen Kursbereich hinausgeht und einladet zu einem inspirierenden Aufenthalt umgeben von der ursprünglichen Tessiner Bergwelt.

Die professionelle Infrastruktur mit 7 t-Kran, Schmiede, gut eingerichteten Werkplätzen, Werkstatt und Atelier erwarten Sie zu Ihrem künstlerischen Aufenthalt im Tal der Steine - seien es kreative Ferien oder eine gestalterische Weiterbildung.

In Peccia finden Sie das passende Angebot, um dieser besonderen Materie zu begegnen. Wir heissen Sie herzlich willkommen!



BILDHAUERSCHULE GEISLER-MORODER

Die Holzbildhauerei hat in der Familie Geisler-Moroder eine 400-jährige Tradition. Ihre Holzbildhauerschule ist Treffpunkt von Kunst und Handwerk im Naturparadies Lechtal in Tirol. Ganzjährig werden 2 ½-Tages sowie Wochenkurse durchgeführt, die in die Welt des Holzes einladen. Das Kursprogramm reicht vom traditionellen Schnitzen bis zum Holzbildhauen, Modellieren, Bronzeguss, Schnitzen mit der Kettsäge, Skulpturen aus Fund- und Schwemholz, Drechseln, Vergolden und mehr. Professionelle Betreuer garantieren jedem Teilnehmer sein persönliches Erfolgserlebnis, Einsteigern sowie Profis. Die Unterbringung und Verpflegung erfolgt im eigenen Gästehaus in Elbigenalp, dem attraktiven Hauptort des Lechtals.

www.schnitzschule.com

TERMINE: Elbigenalp Modellieren eines Aktes 13.-19.3.2016 | Vergolden 27.3.-2.4.2016 | Holzbildhauen 3.-9.4.2016 | Steinbildhauen 17.-23.4.2016 | Gestalten in Beton 8.-14.5.2016



ALLES SCHROTT?

Wie aus Schrotstückchen moderne Möbel und Skulpturen werden können, zeigt die Eisenplastikerin Martina Lauinger. Ihre Schrottkurse führen in die Arbeit mit Altmetall ein und liefern Kenntnisse über Metalle, Werkzeuge, Maschinen und Techniken wie Schweißen, Trennen und Schneiden. Während am ersten Kurstag Schweiß- und Metallbearbeitungstechniken im Zentrum stehen, können an den Folgetagen kreative Ideen umgesetzt werden. Seit 1994 finden die Kurse jeweils im Frühjahr und Herbst im Atelier von Martina Lauinger in Münsingen CH statt. Lauinger ist auch Autorin des Werkbuches „Alles Schrott“ (3. Auflage 2013, Haupt Verlag Bern), einem praktischen Werkbuch für Kunsthandwerkerinnen und experimentierfreudige Laien.

www.alles-schrott.ch

TERMINE: Münsingen CH Schrottkurs 31.3.-2.4.2016, 7.-9.4.2016, 14.-16.4.2016, 13.-15.10.2016, 10.-12.11.2016

CAMPO DELL'ALTISSIMO SOMMERAKADEMIE FÜR BILDHAUEREI, MALEN UND ZEICHNEN

Schon immer berührt und fasziniert die Bildhauerei und Malerei ganz besondere Menschen. Seit über 35 Jahren gibt es das Campo dell'Altissimo und die Sommerakademie ist inzwischen für viele aus aller Welt ein Begriff geworden ist. Im schönen Bergdorf Azzano in der Toskana, einem idealen Ort für die Kunst, folgen die Teilnehmer ihren eigenen künstlerischen Wegen, begegnen Wegbegleitern, die oft auch Freunde werden, spüren Schätze auf und entdecken selbst die Freude am Gestalten.

Bildhauer Peter Rosenzweig und sein erfahrenes Künstler-Team begleiten die Kursteilnehmer kompetent bis zur Vollendung ihres eigenen Werkes. In den ein- oder zweiwöchigen Kursen, die von April bis Oktober laufen, wird Anfängern und Fortgeschrittenen fachliche Unterstützung und einfühlsame Anleitung geboten. Umgeben von herrlicher Natur, den imposanten Marmorbergen und nahe den Sandstränden der Versilia, eröffnet das Angebot vom Campo dell'Altissimo neue Perspektiven und bietet künstlerische Inspirationen. Während eines Kurses wohnen die Kursteilnehmer in ausgewählten Häusern in Azzano, die alle fußläufig zum Campo liegen. Darüber hinaus bietet die Gegend

hervorragende Möglichkeiten von Strandleben über Biken, Wandern und natürlich viel Kunst und Kultur. Auch 3 Wanderkurse werden angeboten. Es erwartet die Teilnehmer eine Reise mit vielen Möglichkeiten: Kreativität, Erholung und Begegnung mit Gleichgesinnten.



Informationen zum Kursprogramm und den Info-Flyer sind erhältlich über campo@campo-altissimo.com.
www.campo-altissimo.com

Bildhauerkurse Auswahl:

- Grund- oder Spezialkurs Marmorbildhauerei
- Azzano B 01 | 17.04. - 30.04.2016
- Azzano B 02 | 01.05. - 07.05.2016
- Azzano B 04 | 29.05. - 11.06.2016
- Azzano B 08 | 24.07. - 06.08.2016
- Azzano B 13 | 25.09. - 08.10.2016

Azzano B 07 Marmorbildhauerei in La Cappella | 24.07. - 06.08.2016

Azzano B 11 Bildhauerei in Granit oder in Marmor | 04.09. - 17.09.2016

Mal- und Zeichenkurse Auswahl:

- Azzano Z 02 Reise in die Poesie der Farben | 10.07. - 23.07.2016
- Azzano Z 03 Die Aktstudie | 24.07. - 06.08.2016
- Azzano Z 05 Werkstatt Malerei | 14.08. - 21.08.2016