



SCUOLA DI SCULTURA

Bildhauen in Peccia im Tessin/Schweiz



„Marmor... – Faszination, Herausforderung, Freude und Glück!“, so hat es eine Teilnehmerin strahlend auf den Punkt gebracht. Die erste Begegnung mit dem Stein ist eine grossartige Erfahrung! In den Einsteigerkursen für Steinbildhauen lassen wir Ihnen viel Raum für Ihre Gestaltungsvorstellungen und vermitteln schrittweise den Umgang mit dem Material, den Werkzeugen und verschiedenen Techniken. Die Freude beim Bearbeiten stellt sich schnell ein, nachdem das Handling und die Reaktion des Marmors begriffen sind und immer vertrauter werden. Der ertümliche Klang von Hammer

und Meissel tönt über den Werkplatz: Ein Dialog entsteht. Am Ende des Kurses präsentieren sich eigenständige Formen, Skulpturen, Objekte, so individuell wie ihre Schöpfer.

An der Scuola di Scultura können Sie darüberhinaus traditionsreiche Disziplinen wie Modellieren und Gipsabguss, Zeichnen mit Modell (Kopf/Akt), Modellieren mit Modell (Kopf/Akt), Silikonabformung, Metallgiessen und vieles mehr erlernen. In Peccia finden Sie das passende Angebot, der neue Kurskalender 2017 ist online zu finden unter: www.bildhauerschule.ch/kurse

Die gedruckte Info-Broschüre senden wir Ihnen selbstverständlich gern per Post zu!

Seit über 30 Jahren finden von April bis Oktober neben Ferienangeboten auch hochqualifizierte Weiterbildungskurse in Peccia statt. Jedes Jahr suchen etwa 400 Kunstinteressierte an der Scuola di Scultura Ruhe und Inspiration, um in den individuellen Gestaltungsprozess einzusteigen.

Seit 1994 gibt es ausserdem den **berufsbegleitenden Weiterbildungszyklus** für Steinbildhauen und dreidimensionales Gestalten, der über vier Jahre in 17 Kurswochen absolviert werden kann. In einzelnen Modulen werden die Grundlagen zu solidem Handwerk erlernt und künstlerische Fragen behandelt und vertieft. Ziel der Ausbildung ist, die persönliche Formensprache zu entwickeln, bzw. das Umsetzen und Ausführen von eigenen Ideen, und das kritische Betrachten der realisierten Gestaltung. Mit einer öffentlichen Ausstellung der künstlerischen Abschlussarbeit und Zertifikat schliessen die Absolventen die Ausbildung ab.

i

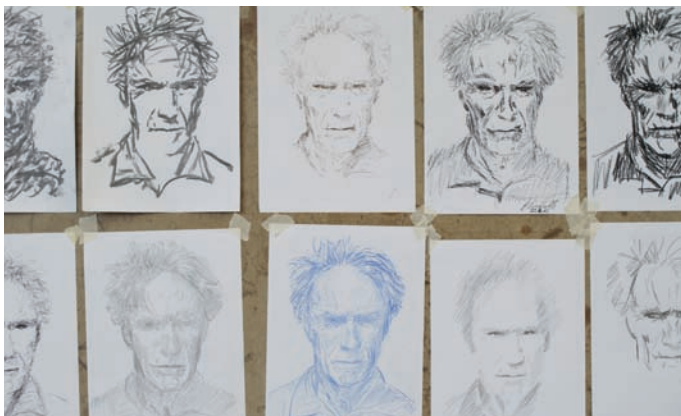
Kursdaten Steinbildhauen

| | |
|--|-------------------------|
| Steinbildhauen Einsteiger | 23.04.2017 – 05.05.2017 |
| Schnupperwoche Steinbildhauen | 07.05.2017 – 12.05.2017 |
| Steinarbeit basics – Handwerkliche Grundlagen | 14.05.2017 – 26.05.2017 |
| Steinbildhauen Fortgeschrittene, Thema „hart + weich“ | 16.07.2017 – 28.07.2017 |
| Steinbildhauen Einsteiger | 30.07.2017 – 11.08.2017 |
| Steinbildhauen Fortgeschrittene, Relief zum Thema „Wachstum“ | 13.08.2017 – 25.08.2017 |
| Steinbildhauen Einsteiger | 27.08.2017 – 08.09.2017 |
| Schnupperwoche Steinbildhauen | 24.09.2017 – 29.09.2017 |
| Steinbildhauen Einsteiger | 01.10.2017 – 13.10.2017 |

Alle Kursdaten von April bis Oktober 2017 finden Sie immer aktuell und mit allen Details zu Kursinhalten, Ablauf, Verpflegung und Unterkunftsmöglichkeiten auf unserer Website: <http://www.bildhauerschule.ch>



Für **freischaffende BildhauerInnen** gibt es einen Werkplatz mitten im Steinlager und vier Atelier-Apartments, die unabhängig von den Kursen genutzt werden können. Dies lädt ein zu einem inspirierenden Aufenthalt umgeben von der ursprünglichen Tessiner Bergwelt. Die professionelle Infrastruktur mit 7-t Kran, Schmiede, gut eingerichteten Werkplätzen, Werkstatt und Atelier erwarten Sie zu Ihrem künstlerischen Aufenthalt im Tal der Steine!



Glashütte Gernheim LWL-Industriemuseum

Im Gernheimer Glasturm von 1826, einem der letzten beiden erhaltenen Gebäude dieser Art in Deutschland, erleben Sie täglich, wie Glasmacher mit Pfeife, Holzform und Schere aus der glühenden Glasmasse Gefäße herstellen. Die Glashütte Gernheim, ein Teil des frühindustriellen Fabrikdorfs Gernheim im heutigen Petershagen in Westfalen, bietet interessierten Laien die seltene Chance, selbst am Ofen der Hütte Glas zu machen. Unter Anleitung

der Glasmacher entnehmen sie dem Ofen flüssiges Glas und formen daraus kleine Objekte. Die Glasmacher erläutern den Umgang mit der heißen Materie, zeigen die Entstehungsschritte – z. B. das Formen mit Wolgerhölzern – und helfen beim Blasen mit der Glasmacherpfeife. Im Frühjahres- und im Herbstkurs können Anfänger und Fortgeschrittene unterstützt von den Glasmachern selber mit dem heißen Glas am Ofen experimentieren. Zum Einstieg eignet sich auch der Schnupperkurs am Freitagnachmittag.

Mehr Informationen und Termine zu weiteren Kursangeboten sind erhältlich unter:
www.lwl-industriemuseum.de

TERMINE: Petershagen
Glasmachen am Freitag: freitags 14.30 bis 17.30 Uhr
Frühjahreskurs: 18.4. bis 23.4.2017
Herbstkurs: 22.10. bis 29.10.2017

Sonderdruck aus KKmag 2017, dem Jahresmagazin der Kursplattform **www.kreativekurse.com**

Kostenloses Exemplar von KKmag 2017 unter **www.kkmag.com** oder Tel. (+49) 07531-369 3042 anfordern.