

Pi Ledergerber - "Wassersäule"

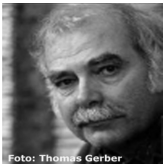


Foto: Thomas Gerber

Geboren 1951 in Stans. Bildhauerausbildung in Luzern; eidgenössische Matura; Studien in Physik und Philosophie an der Universität Bern; seit 1979 freischaffender Bildhauer; seit 1982 regelmässige Ausstellungen im In- und Ausland; seit 1985 Atelier in der «Fabrik» in Burgdorf; seit 1998 Atelier in Berlin, diverse Werke in privaten und öffentlichen Sammlungen, sowie im öffentlichen Raum. Seit 2000 Leitung diverser Weiterbildungskurse im Steinbildhauen an der Scuola di Scultura di Peccia.



Wassersäule (2008)
 Maggia Gneis

Die Skulptur "Wassersäule" erweckt den Anschein einer verdrehten Schichtung von willkürlich gestapelten Gneisplatten, aber wie bei fast allen seiner Arbeiten, ist der Monolith Ausgangspunkt einer Gestaltung.

"Ledergerbers Skulpturen - seine Stelen, Säulen, Platten, Würfel und Quader - haben eine ungeheure Präsenz. Der Künstler lässt in diesen geschichteten, bewegten und fragilen Werken die für den Stein charakteristische Schwere, Festigkeit und Wucht vergessen, fordert uns auf, mit dem Seh- und Tastsinn in die Steinskulpturen einzudringen, damit die so zu einem sinnlichen und geistigen Erlebnis werden."

Stella Barmettler

Ausstellungen (Auswahl)

- 2007 Galerie in der TU Kaiserslautern (mit Sam Grigorian)
 Haus der Kunst St. Josef, Solothurn (mit F. Chow)
 Galerie Beatrice Brunner, Bern
 "outdoor 07" Riehen
 "Ein Blick Kunst" Haus der Kunst St. Josef, Solothurn
- 2006 "STEIN und HOLZ, Pi Ledergerber und Daniel Eggli, zwei
 Bildhauer im Dialog", Skulpturenweg Peccia
 "outdoor 06" Galerie Mazzara & Mollwo, Riehen
 "Skulptur 06" Villa Mettlen, Muri b. Bern
 "prêt-à-porter" Skulpturengalerie, Zürich
- 2005 Haus der Kunst St. Josef, Solothurn
 "outdoor 05" Galerie Mazzara, Riehen
 Neue Galerie Wünsdorf, D (mit Manfred Sieloff)
 Carrespace, Vallorbe (mit Silvia Bernasconi)
 "Sculptures La Tourangelle", Gland
- 2004 Galerie Marianne Grob, Berlin
 "outdoor 04" Galerie Mazzara, Riehen
- 2003 Galerie sphn, Berlin
 Kunstverein Eisenturm, Mainz
- 2002 Haus der Kunst St. Josef, Solothurn
 Galerie 4, Basel
 Galerie Commercio, Zürich
- 2001 Galerie Künstlerhof Buch, Berlin
 "Passagen", Halbinsel Au, Wädenswil
 Galerie Commercio, Zürich
 Galerie Ermitage, Beckenried
 Galerie sphn, Berlin
- 2000 Galerie 4, Basel
 Galerie Margit Haldemann, Bern

Werkbeiträge und öffentliche Ankäufe (Auswahl)

- 2001 Ankauf der Stadt Zürich
- 1999 Ankauf des Kantons Bern
- 1998 Arbeitsaufenthalt in Berlin
- 1997 Werkbeitrag der Stadt und des Kantons Bern
- 1996 Ankauf Salem Spital, Bern
 Werkbeitrag der Stadt Burgdorf
- 1994 Werkbeitrag der Stadt und des Kantons Bern
 Arbeitsaufenthalt in Finnland
- 1992 Skulptur "Brunnen", Intra Form, Bern
 Ankauf der Stadt Bern
- 1991 Skulptur-Installation in der Neuen Aargauer Bank, Baden
- 1990 Ankauf der Stadt Adliswil
- 1988 Ankauf des Kantons Bern
- 1986 Ankauf der Stadt Bern
- 1986-88 Kunst im öffentlichen Raum, Altersheim Steigerhubel,
 Bern
- 1984 Werkbeitrag der Stadt und des Kantons Bern
 Galerie Mazzara (mit Norbert Hartmann), Riehen
 Jahresausstellung, Kunstmuseum Bern
 Galerie Silvia Steiner, Biel
- 1982 Ankauf der Stadt Bern

L'OPERA PIETRA
 MAGGIORE!

www.PIETRA.ch



Vallemaggia pietra viva



0041 (0)91 755 13 04
 www.marmo.ch



0041 (0)91 785 77 85
 www.parkhoteldelta.ch



0041 (0)91 745 46 41
 www.marmifera-insubrica.ch