

Agnes Häuptle - "Urmütter" ("Le Progenitrici")



Sono nata nel 1956 e cresciuta a Horn sul Lago di Costanza

1975-1978 Formazione in pedagogia sociale

1981-1984 Formazione come insegnante di lavori manuali

2000-2007 Ho frequentato il Corso di perfezionamento professionale alla Scuola di Scultura di Peccia in Vallemaggia.

2007 Esame conclusivo del corso di perfezionamento WBK "Steinbildhauen und dreidimensionales Gestalten" ("Scultura su pietra e progettazione tridimensionale") presso la Scuola di Scultura

2007 Esposizione collettiva a Mels, SG

Vivo e lavoro nel Sarganserland, dove sono attiva nell'ambito della scultura e del sociale.



Urmütter (2007)

Marmo Cristallina

162 x 28 x 18 cm / 120 x 37 x 21 cm

La figura dell' "Urmutter" è presente in tutte le epoche dello sviluppo umano.

La pietra rappresenta l'eterno. La struttura che scorre nella pietra e la forma simile a un pesce della "Urmütter" ricordano l'elemento acquoso, dal quale proviene originariamente questo marmo della Vallemaggia.